



VIII Региональный чемпионат
по профессиональному
мастерству среди инвалидов и лиц
с ограниченными возможностями
здоровья «Абилимпикс» 2023

Утверждено РЦРД
«АБИЛИМПИКС»
Ленинградской области
Протокол № ___ от _____ г.
Руководитель центра:
_____ В.Э. Кирильчук

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
категория школьники

по компетенции



Бисероплетение

Бор 2023

1. Описание компетенции.

1.1.Актуальность компетенции.

Компетенция «Бисероплетение» принадлежит к числу увлекательных народных искусств, которое имеет уже многовековую историю существования. Бисероплетение – модное хобби – актуально практически во всех областях жизни. Бисером украшают джинсы, платья, обувь и аксессуары вплоть до галстуков и ремней; декорируют блокноты и предметы интерьера, вышивают картины. Красота и ценность изделия состоит в его практической и эстетической значимости, которая выражается в правильном композиционном решении, выборе цветовой гаммы, максимальном выявлении достоинств материалов, используемых в работе с бисером.

Бисероплетение способствует формированию и развитию творческого потенциала, преодолению отклонений в психофизическом развитии, реабилитации и социальной адаптации. Бисероплетение, как декоративно-прикладное искусство, для людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов позволяет открыть индивидуальное предпринимательство, работать на дому, участвовать в творческих выставках, реализовывать свои изделия через интернет-магазины.

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.

Декоратор в ателье, индивидуальное предпринимательство, мастер по бисероплетению.

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт(конкретные стандарты).

| Школьники | Студенты | Специалисты |
|--|---|---|
| Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598 «Об утверждении ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ». | Образовательный стандарт не существует. | Образовательный стандарт не существует. |
| Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» | | |

1.4. Требования к квалификации.

| Школьники | Студенты | Специалисты |
|---|---|---|
| <p><u>Участники для выполнения задания должны владеть необходимыми знаниями:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - правилами по техники безопасности; - основами композиции и цветоведения; - классификацию и свойства бисера; - правила ухода и хранения изделий из бисера. <p><u>Участники для выполнения задания должны владеть необходимыми умениями:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным; - гармонично сочетать бисер по цвету и форме; - составлять рабочие рисунки для композиционного исполнения бисероплетения; - правильно использовать инструменты и приспособления; - правильно выполнять основные приемы бисероплетения; - свободно пользоваться описаниями и схемами из литературных источников по бисероплетению; - изготавливать украшения, плоские и объемные фигурки животных, цветы, деревья из бисера. | <p><u>Участник профессионального конкурса должен знать и понимать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Назначение, применение, уход и техническое обслуживание всего оборудования, а также правила безопасности работы с ним. <p>Существующие правила безопасности и санитарно-гигиенические нормы.</p> <p>Технологические этапы изготовления изделия.</p> <p><u>Участник профессионального конкурса должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным. Планировать, подготавливать и выполнять каждую процедуру в рамках заданного времени. Подбирать, использовать, очищать и хранить | <p><u>Участник профессионального конкурса должен знать и понимать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Назначение, применение, уход и техническое обслуживание всего оборудования, а также правила безопасности работы с ним. <p>Существующие правила безопасности и санитарно-гигиенические нормы.</p> <p><u>Участник профессионального конкурса должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Гармонично сочетать бисер по цвету и форме. Составлять эскизы для композиционного исполнения. Свободно пользоваться описаниями и схемами из разных источников по бисероплетению. Работать с различными видами бисера, стразами, бусинами, кабошонами. Подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и |

| | | |
|--|---|--|
| <p><u>Участники для выполнения задания должны владеть необходимыми навыками:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - на основе изученных приемов, выполнять отдельные элементы и сборку изделий; -рассчитывать плотность бисероплетения; -соблюдение безопасных методов труда. | <p>все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и соответствии с инструкциями производителя. Заботиться о здоровье, а также работать в соответствии с Правилами безопасности.</p> | <p>материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями производителя. Заботиться о здоровье, работать в соответствии с Правилами безопасности.</p> |
|--|---|--|

2. Конкурсное задание.

2.1. Краткое описание задания.

Школьники: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо сплести ветку цветка клевера.

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

| Наименование категории участника | Наименование модуля | Время проведения модуля | Полученный результат |
|---|---|-------------------------|---|
| Школьники | Модуль 1. Изготовление деталей цветка в технике игольчатого плетения. | 60 минут | Сплетены 7 деталей цветка. |
| | Модуль 2. Изготовление листьев в технике французского плетения. | 90 минут | Выполнены заготовки из маленьких, средних и больших листья. |
| | Модуль 3. Сборка цветка. | 30 минут | Веточка цветка клевера готова. |
| Общее время выполнения конкурсного задания: 3 часа | | | |

2.3. Последовательность выполнения задания.

2.3.1. Последовательность выполнения задания (школьники).

Модуль 1. Изготовление деталей цветка в технике игольчатого плетения.

Плетение деталей цветка.

Цветок клевера состоит из 7 деталей.

Деталь 1. Отмерить проволоку серебро (0,3 мм), примерно 30 см., набираем 6 розовых бисеринок, оставляя конец проволоки 5см. Другим концом проволоки делаем возврат, пропуская 1 бисеринку, стягиваем (см рисунок 1.)

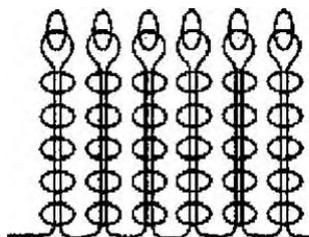


Рисунок 1. Игольчатая техника плетения.

Набираем следующую иголочку из 6 бисеринок, не оставляя расстояние между иголочками. Выполнить всего 7 таких иголочек. Концы проволоки соединить в круг и скрутить. Иголки сжимаем между собой.

Деталь 2. Отмерить проволоку серебро (0,3 мм), примерно 35 см., набираем 6 розовых бисеринок, оставляя конец проволоки 5см. Другим концом проволоки делаем возврат, пропуская 1 бисеринку, стягиваем. Набираем следующую иголочку из 6 бисеринок, не оставляя расстояние между иголочками. Выполнить всего 9 таких иголочек. Готовую деталь собираем в круг, концы проволоки скрутить. Придать иголочкам форму, приподнимая вверх.

Деталь 3. Отмерить проволоку серебро (0,3 мм), примерно 40 см., набираем 7 розовых бисеринок, оставляя конец проволоки 5см. Другим концом проволоки делаем возврат, пропуская 1 бисеринку, стягиваем. Набираем следующую иголочку из 7 бисеринок, не оставляя расстояние между иголочками. Выполнить всего 11 таких иголочек. Готовую деталь соединяем в круг, концы проволоки скрутить. Придать иголочкам форму, приподнимая вверх.

Деталь 4. Отмерить проволоку серебро (0,3 мм), примерно 45 см., набираем 8 розовых бисеринок, оставляя конец проволоки 5см. Другим концом проволоки делаем возврат, пропуская 1 бисеринку, стягиваем. Набираем следующую иголочку из 8 бисеринок, не оставляя расстояние между иголочками. Выполнить всего 11 таких иголочек. Готовую деталь соединяем в круг, концы проволоки скрутить. Придать иголочкам форму, приподнимая вверх.

Деталь 5. Отмерить проволоку серебро (0,3 мм), примерно 50 см., набираем 9 розовых бисеринок, оставляя конец проволоки 5см. Другим концом проволоки делаем возврат, пропуская 1 бисеринку, стягиваем. Набираем следующую иголочку из 9 бисеринок, не оставляя расстояние между иголочками. Выполнить всего 11 таких иголочек. Готовую деталь соединяем в круг, концы проволоки скрутить. Придать иголочкам форму, приподнимая вверх.

Деталь 6, 7. Отмерить проволоку серебро (0,3 мм), примерно 55 см., набираем 10 розовых бисеринок, оставляя конец проволоки 5см. Другим концом проволоки делаем возврат, пропуская 1 бисеринку, стягиваем. Набираем следующую иголочку из 10 бисеринок, не оставляя расстояние между иголочками. Выполнить всего 11 таких иголочек. Готовую деталь соединяем в круг, концы проволоки скрутить. Выполнить по этой схеме две детали. Придать иголочкам форму, приподнимая вверх.

Модуль 2. Изготовление листьев в технике французского плетения

Плетение маленьких листьев.

Отмерить зелёную проволоку (0,3 мм), примерно 25 см, делаем петлю 5 см, оставляя осевой стержень и скручиваем. На осевой стержень набираем 7 зелёных бисерин.

На рабочую проволоку набираем бисер зелёного цвета. Делаем оборот сверху над осевым стержнем под углом 45 градусов, затем вокруг оси.

Выполнить еще одну пару дуг.

Петлю разрезать неравномерно, осевой конец проволоки вверху отрезать, оставляя 5-7мм, заправить вовнутрь.

Выполнить заготовку из трех маленьких листиков, собираем между собой и скручиваем концы проволоки.



Рисунок 2. Французская техника плетения маленьких листьев.

Плетение средних листьев.

Отмерить зелёную проволоку (0,3 мм), примерно 30 см, делаем петлю 6 см, оставляя осевой стержень и скручиваем. На осевой стержень набираем 9 зелёных бисерины. На рабочую проволоку набираем необходимое количество зелёного бисера. Делаем оборот сверху над осевым стержнем под углом 45 градусов, затем вокруг оси. Выполнить еще две пары дуг.

Петлю разрезать неравномерно, осевой конец проволоки вверху отрезать, оставляя 5-7мм, заправить вовнутрь.

Выполнить заготовку из трех средних листиков, собираем между собой и скручиваем концы проволоки.

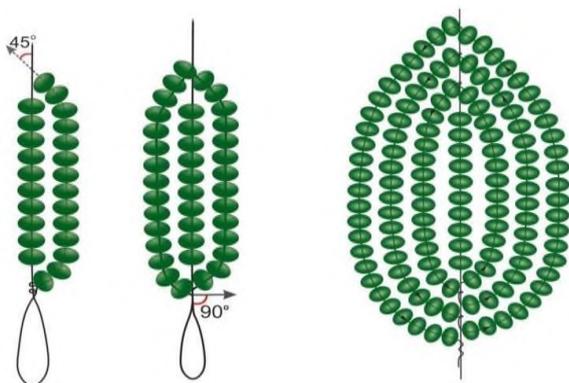


Рисунок 3. Французская техника плетения среднего листа

Плетение больших листьев.

Отмерить зелёную проволоку (0,3 мм), примерно 40 см, делаем петлю 7 см, оставляя осевой стержень и скручиваем. Набираем на осевой стержень набираем 10 зелёных бисерины. На рабочую проволоку набираем необходимое количество зелёного бисера. Делаем оборот сверху над осевым стержнем под углом 45 градусов, затем вокруг оси.

Выполнить еще три пары дуг.

Петлю разрезать неравномерно, осевой конец проволоки вверху отрезать, оставляя 5-7мм, заправить вовнутрь.

Выполнить заготовку из трех больших листиков, собираем между собой и скручиваем.

На одну веточку клевера понадобится 1 заготовка из маленьких листиков, средних и одна заготовка из больших листиков.

Модуль 3. Сборка цветка.

1. Сборка цветка клевера. Вкладываем первую деталь цветка в центр второй детали, затем в центр круга третьей детали, совмещая середину, слегка скручивая проволоку. Сердину цветка вкладываем в центр четвертой, пятой деталей. Концы проволоки скручиваем, сохраняя форму бутона. Затем бутон соединяем с шестой и седьмой деталью. Концы проволоки скручиваем, придаем форму цветка, расправляя иголки вверх.
2. Отрезать проволоку ($d=0,8$ см) длиной 17 см., это будет стебель. Цветок клевера крепим к стеблю, прикручивая концы цветка.
3. Три заготовки листьев (маленькие, средние и большие) обработать концы проволоки флористической лентой, на расстоянии 3-4 см.
4. Обработать флористической лентой стебель цветка, вкладывая заготовку маленьких листьев под головку цветка, затем обработать стержень, вкладываем заготовку средних листьев и далее заготовку больших листьев. Стебель обработать, скручивая флористической лентой.



Рисунок 4. Клевер.

Особые указания: участник данной категории может взять с собой на площадку для выполнения конкурсного задания ёмкость для набора бисера.

Что нельзя: категорически запрещается брать с собой на соревновательную площадку участникам: спинер, гаджеты, материалы для изготовления конкурсного задания.

2.4 30% изменение конкурсного задания.

Школьники: при 30% изменении задания может быть преобразовано декоративное оформление или добавлен второй цвет в цветовую гамму цветка.

3. Критерии оценки выполнения задания.

3.1 Критерии оценки выполнения задания (школьники).

| Наименование модуля | Задание | Максимальный балл |
|--|--|-------------------|
| Модуль 1. Изготовление деталей цветка в технике игольчатого плетения. | Изготовление детали цветка. | 33 |
| Модуль 2. Изготовление листьев в технике французского плетения. | Изготовление заготовок маленьких, средних и больших листьев. | 35 |
| Модуль 3. Сборка цветка. | Сборка всех элементов тюльпана. | 32 |
| ИТОГО: | | 100 баллов |

| № | Модуль | Наименование критерия | Максимальные баллы | Объективная оценка | Субъективная оценка (баллы) |
|---|---|--|--------------------|--------------------|-----------------------------|
| 1. | Изготовление деталей цветка в технике игольчатого плетения. | Организация рабочего места | 3 | 3 | |
| | | Соблюдение техники безопасности | 5 | 5 | |
| | | Качество игольчатого плетения (цветок) | 9 | 9 | |
| | | Правильная пропорциональная форма цветка клевера | 9 | | 9 |
| | | Плотность плетения иглолочек цветка | 7 | 7 | |
| Максимальное количество баллов по модулю: 33 балла | | | | | |
| 2. | Изготовление листьев в технике французского плетения. | Качество плетения маленьких листьев | 10 | 10 | |
| | | Качество плетения средних листьев | 10 | 10 | |
| | | Качество плетения больших листьев | 10 | 10 | |

| | | | | | |
|--|---------------|--|----|---|----|
| | | Правильная форма листьев (заострение) | 5 | 5 | |
| Максимальное количество баллов по модулю: 35 баллов | | | | | |
| 3. | Сборка цветка | Качество крепления цветка | 7 | 7 | |
| | | Качество обработки стебля флористической лентой | 5 | 5 | |
| | | Качество и пропорциональность размещения листьев. | 5 | 5 | |
| | | Задание выполнено в соответствии требованиями технологического процесса. | 5 | 5 | |
| | | Эстетичное восприятие изделия. | 10 | | 10 |
| Максимальное количество баллов по модулю: 32 балла. | | | | | |
| Итого баллов: 100 | | | | | |

4. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов в категории (ШКОЛЬНИКИ).

| ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА | | | | | |
|---|--------------------------|---|--|----------------------|---------------------------|
| № п/п | Наименование | Фото оборудования или инструмента, мебели | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. измерения | Необходимое кол-во |
| 1. | Рабочий стол |  | https://hoff.ru/catalog/detskaya/detskie_stoly/stol_pismenny_kivi_id1666/?articul=80033244 1000x600x750 мм | шт. | 1 |
| 2. | Стул |  | https://region.qpartu.ru/catalog/kresla_i_stulya_osanka/2081/?offer=2083 стандартный | шт. | 1 |
| 3. | Лампа, при необходимости |  | Школьная серия. Стиль: Детский Интерьер. Место применения: На стол. Тип плафона: Овал. 220В, свет белый | шт. | 1 |
| РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА | | | | | |
| № п/п | Наименование | Фото расходных материалов | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. измерения | Необходимое кол-во |
| 4. | Бисер |  | https://n-novgorod.allithave.ru/product/3688334 Чехия №10 фиолетово-розовый | гр. | 80 |

| | | | | | |
|----|-------------------------|---|---|------|----|
| 5. | Бисер |  | https://www.ozon.ru/product/biser-kruglyy-gamma-2-10-0-2-3-mm-10-pach-5-g-1-y-sort-b110-temno-zelenyy-295334124/?sh=a4DI-gAAAA Чехия №10 зеленый | Гр. | 60 |
| 6. | Проволока |  | https://handmademart.net/materialyi/provoloka?utm_medium=cpc&utm_source=yandex&utm_campaign=Poisk_Materialyi 35447431&utm_term=Медная%20проволока%20для%20бисера Зеленая № 0.3 мм | М. | 10 |
| 7. | Проволока |  | https://handmademart.net/materialyi/provoloka?utm_medium=cpc&utm_source=yandex&utm_campaign=Poisk_Materialyi 35447431&utm_term=Медная%20проволока%20для%20бисера Серебро 0.3 мм | М. | 10 |
| 8. | Флористическая лента |  | https://b1ser.ru/products/floristicheskaya-lenta-zelenaya Зеленая | Рул. | 1 |
| 9. | Линейка |  | https://orenburg.tiu.ru/p384112148-linejka-plastikovaya-stamm.html пластмассовая, 30см | шт. | 1 |
| 10 | Флористический стержень |  | https://flowerfoam.ru/product/floristicheskaya-provoloka-zelenaya-0-8-mm/ Зеленый 0,8 мм | шт. | 1 |

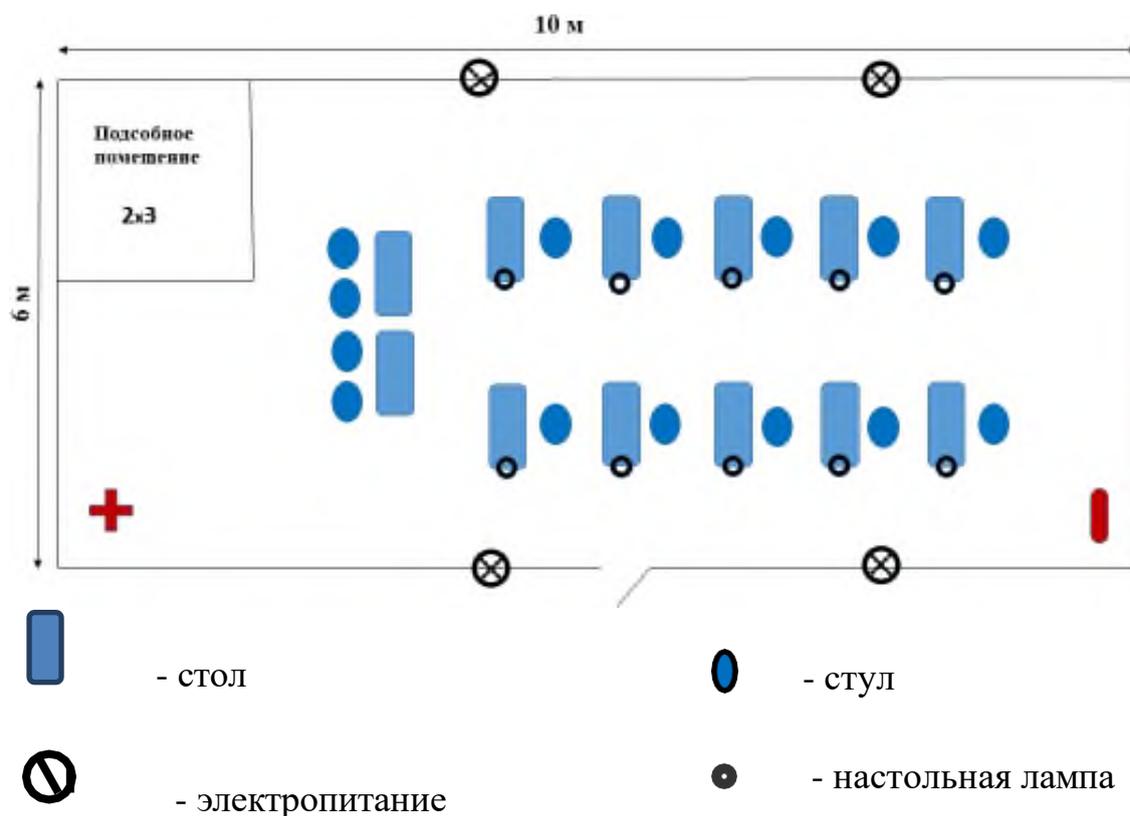
| | | | | | |
|---|---------------------------|---|---|------------------|--------------------|
| 11 | Контейнер для бисера |  | «Gamma» Коробка для шв. Принадл. Пластик ОМ-014 прозрачный | шт. | 3 |
| 12 | Ножницы |  | https://aredi.ru/nozhnitsy_portnovskie_n5150mpw_kai_9370506012.html | Шт. | 1 |
| РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ (при необходимости) | | | | | |
| 13 | Ёмкость для набора бисера | | На усмотрение участника | шт. | 1 |
| РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ | | | | | |
| 14 | | | По согласованию с главным экспертом | | |
| ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРЫЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК (при необходимости) | | | | | |
| № п/п | Наименование | Наименование оборудования | Технические характеристики | Ед. изме- | Необход |
| п | | или инструмента, или мебели | оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | рения | имое кол-во |
| 15 | Ёмкость для набора бисера | | На усмотрение участника | шт. | 1 |
| 5. ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ (при необходимости) | | | | | |

| № п/п | Наименование | Фото необходимого оборудования, средства индивидуальной защиты | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. измерения | Необходимое кол-во |
|---|---------------------------------------|--|---|---------------|--------------------|
| 22 | Порошковый огнетушитель ОП-4 |  | Класс В - 55 В Класс А - 2 А | шт. | 1 |
| 23 | Аптечка на всех участниках |  | https://www.motherscare.ru/ru/влажные-салфетки на усмотрение организатора | шт. | 1 |
| 24 | Влажные салфетки (на всех участниках) |  | https://apteka.ru/orenburg/catalog/aptechka-pervoi-pomoshi-avtotandemnovaya_127864/ | упаковка | 1/10 |
| КОМНАТА УЧАСТНИКОВ (при необходимости) | | | | | |
| № п/п | Наименование | Фото необходимого оборудования или инструмента, или мебели, или расходных материалов | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. измерения | Необходимое кол-во |
| 25 | | | на усмотрение главного эксперта | | |

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ

| № п/п | Наименование | Наименование необходимого оборудования или инструмента, или мебели | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. измерения | Необходимое кол-во |
|-------|----------------|---|--|---------------|--------------------|
| 26 | Кулер для воды |  | настольный без охлаждения | шт. | 1 |

6. Схема застройки соревновательной площадки для всех категорий.





- аптечка



- огнетушитель

7.Требования охраны труда и техники безопасности.

7.1Общие требования по охране труда

К участию в конкурсе работе допускаются лица, прошедшие в установленном порядке медицинский осмотр, обученные безопасным методам и приемам труда, изучившие инструкции по охране труда и прошедшие инструктаж по вопросам охраны труда и пожарной безопасности.

Во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также должны соблюдать требования инструкции по охране труда.

Во время проведения конкурса участники должны соблюдать правила пожарной безопасности, быть информированными о местах расположения первичных средств для тушения пожара.

В помещении при проведении конкурса должна находиться укомплектованная медицинская аптечка для оказания первой медицинской помощи, выписаны телефоны ближайшего медицинского учреждения и пожарной службы.

Для контроля температурного режима в помещении при проведении конкурса должен висеть комнатный термометр.

Рабочие места для участников конкурса организуются в соответствии с требованиями охраны труда и техники безопасности.

Проведение профессионального конкурса разрешается при соблюдении всех норм и требований охраны труда для образовательных учреждений

Перед началом проведения профессионального конкурса проводится инструктаж по охране труда и пожарной безопасности.

7.2 Общие требования по охране труда

1. Во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также должны соблюдать требования инструкции по охране труда.
2. Во время проведения конкурса участники должны соблюдать правила пожарной безопасности, быть информированными о местах расположения первичных средств для тушения пожара.
3. В помещении при проведении конкурса должна находиться укомплектованная медицинская аптечка для оказания первой медицинской помощи, выписаны телефоны ближайшего медицинского учреждения и пожарной службы
4. Для контроля температурного режима в помещении при проведении конкурса должен висеть комнатный термометр.
5. Рабочие места для участников конкурса организуются в соответствии с требованиями охраны труда и техники безопасности.
6. Проведение профессионального конкурса разрешается при соблюдении всех норм и требований охраны труда для образовательных учреждений
7. Перед началом проведения профессионального конкурса проводится инструктаж по охране труда и пожарной безопасности, с группой по электробезопасности I.

7.3 Правила безопасности при выполнении задания.

1. Все материалы и инструменты нужно хранить в шкатулке или в специальной коробочке.
2. Во время работы инструменты и материалы не брать в рот.
3. Во время перерыва в работе ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями.
4. Передавать ножницы только с сомкнутыми лезвиями кольцами вперед.
5. Нельзя делать резких движений рукой с проволокой.
6. Не отламывать проволоку, и не отрывать от катушки обрезать только круглогубцами.
7. Бисер из пакетиков высыпать в емкости для насаживания аккуратно, чтобы не просыпать большое количество бисера, на котором можно поскользнуться.
8. Отрезки ненужной проволоки по окончанию работы выбросить

в мусорное ведро.

9. По окончании работы участник должен убрать ножницы, круглогубцы и материалы в отведенное место. Привести в порядок рабочее место.

